

Pädagogisches Begleitmaterial zum Puppentheater

Kasperlitheater Gwundernäsli und Kasperlikeller Steffisburg

«Dr Kasperli u ds Zirkuskrokodil»

Thema: Wer andern eine Freude macht, freut sich selber am meisten

Zielgruppe

- Kindergarten (4–6 Jahre)
- 1.–2. Klasse Primarschule



Pädagogische Begründung

Das Puppentheater «Dr Kasperli u ds Zirkuskrokodil» erzählt eine fröhliche Geschichte über Überraschungen, Freundschaft und Grosszügigkeit.

Chuderluuri hatte in ihrem ganzen Leben noch nie ein Geburtstagsfest. Kasperli und das liebe Grosi beschliessen deshalb, ihr eine ganz besondere Überraschung zu bereiten: ein feines Kuchenbuffet und anschliessend einen gemeinsamen Zirkusbesuch.

Doch kurz vor dem Fest läuft alles schief. Das ausgebrochene Zirkuskrokodil frisst das ganze Kuchenbuffet auf, und auch die Zirkusvorstellung scheint in Gefahr zu sein.

Gemeinsam machen sich Kasperli, Bello und die Kinder auf die Suche nach dem Krokodil. Am Ende wird nicht nur das Krokodil gefunden, sondern auch das Geburtstagsfest gerettet. Die Kinder erleben eine fröhliche Zirkusvorstellung mit Grosi als mutiger Krokodil-Dompteurin und Kasperli als Zauberkünstler. Chuderluuri ist überwältigt von der liebevollen Überraschung.

Die Geschichte vermittelt eine zentrale Botschaft:

Freude wächst, wenn wir sie mit anderen teilen. Wer anderen eine Freude macht, erlebt oft selbst die grösste Freude.

Kinder erfahren, dass Grosszügigkeit, gemeinsames Feiern und füreinander da sein das Leben reicher machen als materielle Geschenke allein.

Warum eignet sich gerade ein Puppentheater?

Puppen sprechen Kinder auf einer emotionalen Ebene an.

Sie erleben:

- Vorfreude
- Enttäuschung
- Spannung
- Hoffnung
- Überraschung
- Freude

Durch das Mitfiebern mit Kasperli und seinen Freunden entdecken Kinder, wie schön es ist, gemeinsam Lösungen zu finden und anderen eine Freude zu bereiten.

Das Puppentheater fördert:

- Empathie
- Fantasie
- Sprachentwicklung
- soziale Kompetenzen
- gemeinsames Erleben

Künstlerischer Wert

Das Puppentheater verbindet zahlreiche künstlerische Elemente:

- Theater
- Figurenkunst
- Musik
- Humor
- Zirkuskunst
- Zauberkünste
- Bewegung
- Mitmach-Momente

Die fantasievolle Zirkuswelt begeistert Kinder und regt ihre Vorstellungskraft an. Die überraschenden Rollen – Grosi als Dompteurin und Kasperli als Zauberkünstler – zeigen, dass jeder verborgene Talente entdecken kann.

Künstlerische Erlebnisse fördern:

- Kreativität
 - Fantasie
 - Ausdrucksfähigkeit
 - ästhetisches Erleben
 - Freude am gemeinsamen Spiel
-

Lernziele

Sachkompetenz

Die Kinder ...

- erkennen, dass gemeinsames Feiern Menschen verbindet.
 - verstehen, dass Freude geteilt werden kann.
 - erleben, dass Probleme gemeinsam gelöst werden können.
-

Sozialkompetenz

Die Kinder ...

- entwickeln Mitgefühl.
 - lernen Grosszügigkeit kennen.
 - erleben Gemeinschaft.
 - entdecken, wie schön es ist, andere zu überraschen.
-

Selbstkompetenz

Die Kinder ...

- erleben Selbstwirksamkeit.
- erkennen, dass kleine Gesten grosse Wirkung haben können.
- entwickeln Freude daran, anderen etwas Gutes zu tun.

Gesprächsimpulse nach dem Puppentheater

- Warum wollten Kasperli und Grosi Chuderluuri überraschen?
 - Wie hätte sich Chuderluuri ohne Geburtstagsfest wohl gefühlt?
 - Was passierte mit dem Kuchenbuffet?
 - Wie fühlte sich Chuderluuri am Schluss?
 - Hast du schon einmal jemanden überrascht?
 - Wie fühlt es sich an, jemandem eine Freude zu machen?
 - Muss ein Geschenk immer etwas Grosses sein?
-

Was macht anderen Freude?

Gemeinsam sammeln:

Man kann Freude schenken durch ...

- 😊 ein Lächeln.
- 😊 ein selbstgemaltes Bild.
- 😊 Hilfe beim Aufräumen.
- 😊 freundliche Worte.
- 😊 gemeinsam spielen.
- 😊 teilen.
- 😊 jemanden einladen.
- 😊 zuhören.
- 😊 trösten.

Die Kinder erkennen:

Viele schöne Geschenke kosten gar kein Geld.

Praktische Aktivitäten

1. Freude-Blumen

Jedes Kind gestaltet eine Blume.

Auf jedes Blütenblatt malt oder schreibt es eine Idee:

"So kann ich jemandem eine Freude machen."

Alle Blumen ergeben eine grosse "Freudenwiese".

2. Überraschungspost

Die Kinder basteln eine kleine Karte.

Sie malen oder schreiben:

- Danke!
- Schön, dass es dich gibt.
- Ich freue mich über dich.

Die Karten werden einer Person geschenkt.

3. Geburtstagsplanung

Gemeinsam überlegen die Kinder:

"Wie könnten wir jemanden überraschen?"

Sie planen ein kleines Fantasie-Geburtstagsfest:

- Dekoration
- Spiele
- Kuchen
- Musik

Dabei entdecken sie, wie viel Freude schon das Planen bereitet.

4. Zirkuswerkstatt

Die Kinder probieren einfache Zirkuskünste aus:

- Balancieren
- Jonglieren mit Tüchern
- Teller drehen (vereinfacht)
- Zaubertricks
- Clownspiel

Am Ende führen sie sich gegenseitig kleine Kunststücke vor.

Dabei erleben sie:

Es macht Freude, andere zum Lachen zu bringen.

5. Freude-Glas

Im Klassenzimmer steht ein Glas.

Immer wenn ein Kind jemandem geholfen oder eine Freude gemacht hat, kommt ein bunter Stein hinein.

Wenn das Glas voll ist, feiert die Klasse gemeinsam ein kleines Fest.

Sprachförderung

Neue Wörter:

- Überraschung
- Geburtstag
- Grosszügigkeit
- Freude
- teilen
- feiern
- helfen
- Zirkus
- dankbar
- gemeinsam

Die Kinder erzählen:

"Ich freue mich besonders, wenn ..."

Bezug zum Lehrplan 21 (Zyklus 1)

Das Puppentheater unterstützt wichtige Kompetenzbereiche:

- Personale Kompetenzen
- Soziale Kompetenzen
- Natur, Mensch, Gesellschaft (NMG)
- Sprache
- Musik
- Theater
- Bildnerisches Gestalten

Die Kinder lernen, Beziehungen aktiv zu gestalten, Mitgefühl zu entwickeln und Verantwortung für ein gutes Miteinander zu übernehmen.

Warum wirkt diese Geschichte?

Kinder lernen besonders nachhaltig durch positive Emotionen.

Im Puppentheater erleben sie:

- Vorfreude.
- Spannung.
- gemeinsames Mitfiebern.
- Überraschung.
- Staunen.
- grosse Freude.

Die Geschichte zeigt eindrücklich:

Die grösste Freude entsteht oft nicht durch das Bekommen, sondern durch das Schenken und das gemeinsame Erleben.

Pädagogischer Mehrwert

Das Theaterstück stärkt wichtige soziale Fähigkeiten. Kinder erfahren, dass Aufmerksamkeit, Zeit und Hilfsbereitschaft oft wertvoller sind als teure Geschenke.

Sie entdecken, dass jeder – unabhängig vom Alter – anderen Freude bereiten kann: mit einem freundlichen Wort, einer kleinen Hilfe oder einer liebevollen Überraschung.

Gleichzeitig zeigt die Geschichte, dass unerwartete Schwierigkeiten nicht das Ende eines schönen Tages bedeuten müssen. Wenn Menschen zusammenhalten, entstehen oft die schönsten Erlebnisse.

Fazit

«Dr Kasperli und das Zirkuskrokodil» verbindet Humor, Spannung und Zirkuszauber mit einer wertvollen Botschaft für den Alltag.

Die Kinder erleben, wie aus einer liebevollen Idee trotz vieler Hindernisse ein unvergessliches Geburtstagsfest wird. Sie erfahren, dass Grosszügigkeit, Hilfsbereitschaft und gemeinsames Feiern Menschen glücklich machen.

Die Geschichte macht Mut, selbst Freude zu verschenken – sei es mit einem Lächeln, einer helfenden Hand oder einer kleinen Überraschung.

Leitgedanke für die Kinder

«Freude ist das Einzige, das grösser wird, wenn man sie mit anderen teilt. Wer anderen eine Freude macht, entdeckt oft, dass das eigene Herz dabei am glücklichsten wird.»

Kasperlitheater Gwundernäsli

Manuela und Philipp Steiner

info@kasperlitheater.ch

kasperlikeller.ch

kasperlitheater.ch